生 きることのすば らしさを伝 え た

自 考え始めた少女は が出 来る事を見つけ

出

なぜ生きているのか 」の意味

やがて命の尊さや

生きる希望を失った少女が

たどり着いた病院には、

を 抱えた患者たちとの出会いがあった

スピタルクラウンたち。

明るく

精一杯生きている少年や

Hospital **Airacle**

2018年

9月14日(金)

3月15日(土)

開場 12:00 ●開演 13:00

☆場大阪国際交流センター

(裏面に地図があります)

料金 前売:4,000円/当日:4,500円(全席指定)

お問い合わせ 0120-230-830 (放送芸術学院専門学校)



滋慶学園COMグループ

 1992年より滋慶学園では

骨髄移植推進キャンペーンミュージカルに

取り組んでおります。

このミュージカルは「生きることのすばらしさを伝えた い」という思いで社会貢献を目的に学生の力を集結して つくりあげました。笑顔で挨拶、チームワークやコミュニ ケーションの大切さを学ぶと同時に、幅広いデビューに 向けて好きなことを仕事にし、感動をとどけられるエン ターテイナーの育成も目的とし、このミュージカルに取り 組んでおります。

ストーリーに白血病の内容を取り入れ、耳の不自由な 方にもミュージカルを楽しんでいただけるよう、ステージ サイドにキャストの台詞を字幕表示し劇中ラストのテー マ曲では手話にも挑戦しております。

骨髄バンクについて

1991年12月、それまで不治の病と言われていた白血病の人々を救うべく、骨髄バンクが誕生しました。約1年後の1993年1月、初めての 非血縁者移植が行われました。骨髄移植提供者(ドナー)の条件とし て、患者と提供者のHLA型(白血球の血液型)が適合しなければな りません。しかし、HLA型があう確率は兄弟姉妹で4人に1人、そして 血縁関係がなければ、数百~数万人に1人という非常に低いもので しかないのです。現在も日本では年間2000名を超える方が白血病を 発症され、治療を必要とされています。このミュージカルが骨髄移植や 骨髄バンクについて皆様に感心をもっていただくためのきっかけに なって欲しいと願っています。終演後にはロビーにて募金活動を行い ます。皆様のあたたかいご協力よろしくお願いいたします。

学生の力が集結された舞台

このミュージカル公演は、出演者だけでなく音響・ 照明・舞台制作・運営などそれぞれを学ぶ学生の 力で行っています。約5か月にわたる練習期間の 集大成をぜひご覧ください。



プロジェクションマッピング

凹凸のある壁面や、建築物・家具など立体物の表 面にプロジェクターで映像を投影するプロジェク ションマッピングを劇中に取り入れております。



終演後に募金活動を行っております。募金は卒業 式にて、公益財団法人日本骨髄バンク、財団法

人夏目雅子ひまわり基金に寄付されます。

社会貢献活動



●お問い合わせ・予約



放送芸術学院専門学校



大阪アニメーションスクール専門学校



55 0120-230-830 OAS 0120-230-840



info@bac.ac.jp OAS info@oas.ac.jp



BAC http://www.bac.ac.jp OAS http://www.oas.ac.jp



OAS



●会場のご案内 -

大阪国際交流センター

〒543-0001 大阪市天王寺区上本町 8-2-6 Tel:06-6773-8182 / Fax:06-6773-8421

